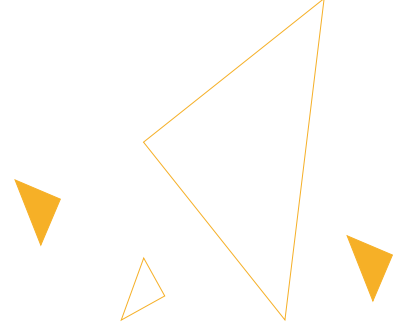


BORUSAN KOCABIYIK VAKFI

2022 Faaliyet Raporu



“

“Ömrüm boyunca
şirketlerin insanlar için
var olduğuna, insanın
önce geldiğine inandım.”

1924-2012

”

Asım Kocabıyık

Kurucu ve Onursal Başkan

Borusan'ın köklü değerleri ve kurum kültürüyle güçlendirilmiş Grup şirketleri, her biri sektöründe lider uluslararası ortaklarıyla üretim, hizmet ve sanayi alanında katma değer yaratmaktadır. Gücünü Borusan'ın köklü değerleri ve sağlam kurumsal kültüründen alan Borusan Grubu şirketleri, tüm müşterilerine, çalışanlarına, iş paydaşlarına, topluma, çevreye ve ülkelerine, ekonomik katma değerini yanı sıra, işte avantaj, hayatta kalite ve kolaylık sağlayarak faydalı olmak amacıyla yürütmektedir.

Borusan Holding, şirketlere ve paydaşlara değer yaratan ve Borusan kültürünün korunmasını sağlayan konularda kuralları belirleyerek rehberlik yapmakta ve denetleme faaliyetleri yürütmektedir. Borusan Holding, şirketlere sunduğu stratejik liderlik, hizmetler ve yürüttüğü denetim faaliyetleriyle hissedara yaratılan değer artırılması için faaliyet göstermektedir. Borusan Holding, Borusan Grubu'nun saygı duyulan, yenilikçi, değer yaratan ve Türkiye'ye faydalı bir kurum olarak yoluna devam etmesinin temel güvencesidir.



kurumsal sorumluluk



Borusan, bir yandan ülke için değer yaratarak büyümesini sürdürürken bir yandan da topluma katkıda bulunmayı görev kabul etmiştir.



TOPLUMA KATKI

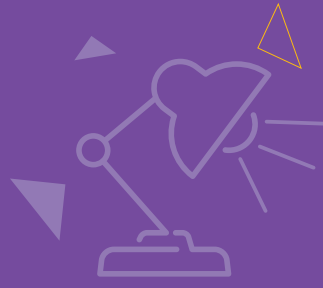
Türkiye'nin önde gelen sanayi kuruluşlarından biri olan Borusan, toplumdan aldığını yine toplumla paylaşmayı ilke edinerek gelişmiştir. Kurumsal sosyal sorumluluk projelerinde eğitim, kültür ve sanat alanlarına odaklanan Borusan, bir yandan ülke için değer yaratarak büyümesini sürdürürken bir yandan da topluma katkıda bulunmayı görev kabul etmiştir.

Uzun yıllar ülkenin eğitim ve kültür hayatına katkıda bulunan Borusan'ın Kurucu ve Onursal Başkanı merhum Asım Kocabıyık, 1992 yılında, bu konulardaki faaliyetlerin kurumsal bir yapı şemsiyesi altında yürütülmesi yolunda ilk adım olarak Asım Kocabıyık Kültür Eğitim Vakfı'nı kurmuştur.

“Topluma Katkı” vizyonu ile hareket ederek sosyal sorumluluk çalışmaları kapsamında Asım Kocabıyık Kültür Eğitim Vakfı'nı ve 1997 yılında kurulan Borusan Sanat'ı 2008 yılında Borusan Kocabıyık Vakfı çatısı altında birleştirmiş, bu yeni yapı Borusan Kocabıyık Vakfı olarak konumlanmıştır. 2011 yılında Borusan Contemporary ile faaliyet alanları genişletilmiş, aynı zamanda ulusal ya da bölgesel ölçekte kültür, eğitim, kadını güçlendirme ve benzeri alanlardaki sosyal sorumluluk inisiyatifleri hayata geçirilmeye devam edilmiştir.

**BORUSAN
KOCABIYIK
VAKFI**

eğitim



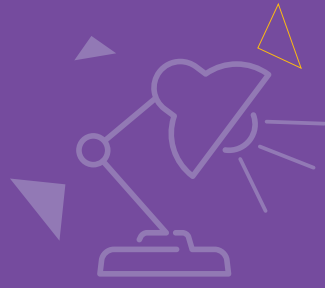
Eğitim, kültür ve sanata erişimin insanların en temel hakları arasında yer aldığına inanan Borusan Kocabıyık Vakfı, toplumumuza bu imkânı sunarak onlarla beraber gelişmek ve çağdaş bir Türkiye'nin oluşumuna katkıda bulunmak amacıyla ve kararlılığıyla çalışmalarını sürdürmektedir. Bu kapsamda Vakıf, sanata destek vererek klasik müzik sevgisini yaygınlaştırmaya, Borusan Çağdaş Sanat Koleksiyonu'nu sergilemenin yanı sıra çağdaş sanat sergileri düzenlemeye ve gençlerin donanımlı bireyler olarak yetişmelerini temel alan eğitim programlarına yönelik yürüttüğü faaliyetleri ve proje yelpazesini genişletmeye 2022 yılında da devam etti.

Üniversite öğrencilerinin, küresel salgın sonrası ortaya çıkan ekonomik sorunlardan toplumun diğer kesimlerine nazaran daha fazla etkilendiğinin tespit edilmesiyle 2021 yılında başlatılan "Konumuz Sensin" projesi, 2022 yılında da etkin bir şekilde devam etti.

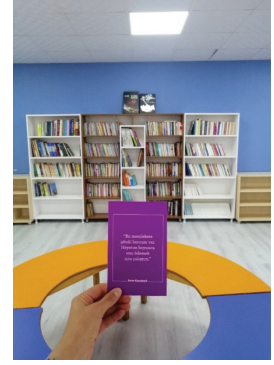
Projede, lisans düzeyindeki gençlerin eğitim giderlerine destek olmak üzere Askıda Ne Var sosyal girişimi ile işbirliği yapıldı. Bu kapsamda konaklama ve yemek yerine gençlerin ulaşım ve yemekhane giderlerine katkıda bulunulmaya karar verildi. Paylaşmanın toplum için ne kadar değerli olduğunu hatırlatan 29 Kasım Dünya Paylaşma Günü'nde başlayan proje kapsamında, Türkiye'nin 7 bölgesinde farklı devlet üniversitelerinde okuyan ve devlet yurdunda kalan ihtiyaç sahibi 3500 öğrencinin yemek ve ulaşım giderlerine destek verildi.



eğitim



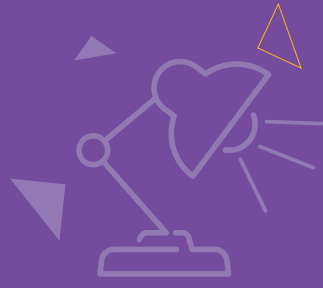
Vakıf, 2022 Kasım'ında hayata geçirilen, Beyoğlu İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ve MEB protokollü "Borusan Hikâye Evi" projesi ile her ay düzenlediği 12 farklı eğitim/oyun atölyesiyle bu bölgedeki ilkokul öğrencilerine ve aynı zamanda öğretmenlere, bağlı bulundukları ilkokullarda, yerinde eğitim anlayışıyla hazırlanmış hizmet içi eğitimleriyle ulaşıyor. Projenin amacı, okul-dışı eğitim ihtiyacını gidermek, kamusal ve özel alanda çocukların kendilerini daha açık olarak ifade etmelerini sağlamak, özgüvenlerini geliştirmek ve tüm bunları hikâye anlatma yöntemleriyle pekiştirmek. Proje, Borusan Kocabıyık Vakfı'nın dayanışma kültürünü, eğitime ve sanata verdiği değeri korumaya, yaygınlaştırmaya ve geliştirmeye odaklanıyor.



"Kitap Projesi" kapsamında 2022 yılında yurt genelindeki 600 okula, kütüphanelerine kaynak olması amacıyla 150 bini aşkın kitap bağışı yapıldı. Yerli ve yabancı yazarlara ait masal, roman, öykü, biyografi ve şiir gibi farklı türlerden eserlerin yer aldığı seçkiler, sürdürülebilir bir destek programı dahilinde farklı seviyelerdeki eğitim kurumlarına ulaştırılmaya devam ediyor.



eğitim



2022-2023 eğitim-öğretim yılı güz ve bahar döneminde burs programı için 3.388 başvuru alan Vakıf, ihtiyacın büyüklüğünü değerlendirerek tüzüğünün net ve tanımlı şartları dahilinde hem burs kontenjanını hem de aylık burs ödemelerini artırdı ve 210 bursiyer ile yeni eğitim-öğretim dönemini açtı.

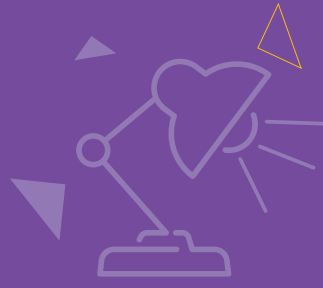
Burs programı dahilinde maddi destek vermenin yanı sıra, bursiyerlerin iş hayatına hazırlanması ve daha donanımlı bireyler olarak yetişmelerine katkı sağlamak için başlatılan “Hep1İZ Destek Programı” 2022 yılında da devam etti.

Program kapsamında bursiyerlere Berlitz işbirliği ile İngilizce dil desteği, psikolojik destek, sağlıklı beslenme, hukuki danışmanlık, tıbbi danışmanlık gibi konularda başvurabilecekleri Avita Danışmanlık Hizmeti, etkin zaman kullanımı ve kitap okuma alışkanlıklarını pekiştirmek için Storytel üyeliği ve Borusan gönüllülerinden oluşan bir ekiple mentorluk desteği verildi.

Bugüne kadar 50 bursiyere ulaşılan ve lisansüstü seviyesinde, yurtdışı eğitim fırsatlarını desteklemek amacı ile verilen “Borusan Müzik Bursu” kapsamında, 2022-2023 eğitim-öğretim döneminde 11 üstün yetenekli müzisyen aday destekleniyor.



HEP1İZ
SENİNLEYİZ

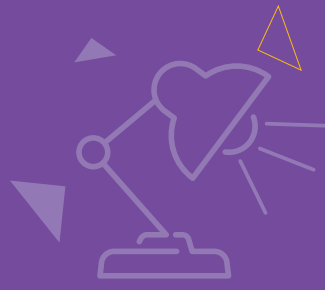


Vakıf, Borusan Otomotiv Zehra Nurhan Kocabıyık İlköğretim Okulu, Gemlik Borusan İlköğretim Okulu, Borusan Asım Kocabıyık Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi, Kocaeli Üniversitesi Asım Kocabıyık Meslek Yüksek Okulu ve Uludağ Üniversitesi Asım Kocabıyık Meslek Yüksek Okulu'nun inşaatları, Uludağ Hukuk Fakültesi, Afyon Hukuk Fakültesi, Uludağ Üniversitesi Gemlik Asım Kocabıyık Kültür Merkezi, Asım ve Nurhan Kocabıyık Öğretmenevi, Zehra Nurhan Kocabıyık Kız Öğrenci Yurdu, Asım Kocabıyık Erkek Öğrenci Yurdu ve İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi Kütüphanesi'nin restorasyon projeleri ile birçok ödüle layık görüldü. Bu eğitim kurumlarının temel ihtiyaçlarının sağlanması ve eğitim seviyelerinin geliştirilmesi için düzenli olarak ya da ihtiyaçları doğrultusunda yapılan destekleme çalışmalarını 2022 yılında da devam ettirdi.

Kocaeli Hereke Asım Kocabıyık Meslek Yüksek Okulu, 2019 yılında meslek yüksekokulları yapılandırması kapsamında Hereke MYO ile birleşerek Hereke Asım Kocabıyık MYO adını aldı. Çalışmalarına daha güçlü bir şekilde devam etmesinin sonucunda "EFQM Mükemmellikte 4 Yıldız Yetkinlik Belgesi" ile ödüllendirildi. Bu bağlamda yeni katılan eğitimciler ve yönetim birimlerini belirli bir düzeye ulaştırmak için KALDER ile birlikte hazırlanıp planlanan yeni bir eğitim programı sürdürülüyor.

2022'nin en önemli projesi, Bursa Uludağ Üniversitesi Gemlik Sunğipek Asım Kocabıyık Yerleşkesi Öğrenci Merkezi'nin inşaatı, 2021 Ağustos'unda Gemlik Belediyesi ve Bursa Uludağ Üniversitesi ile imzalanan bir protokol ile başladı. Proje sonuçlanana dek kampüste iki katına çıkacak olan yıllık öğrenci kontenjanını karşılayacak ünitelerin yapımı devam ediyor.





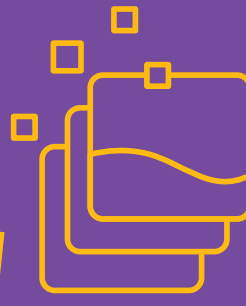
Borusan Asım Kocabıyık Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi (MTA) öğrencilerinin yürüttüğü “BHS Eco Team” projesine verilen destek, 2022’de de devam etti. MTA bünyesinde 4972 Borusan Robotik ve 7444 Ay Yıldız Robotik takımlarının çalışmaları da desteklendi. Ulusal ve uluslararası yarışmalara katılmayı misyon edinen robotik takımlar, farklı kulvarlarda pek çok robotik yarışmasına katıldı ve birçok ödül aldı.



Borusan Kocabıyık Vakfı’nın destekçileri arasında yer aldığı Günyüzü Derneği’nin çatısında toplumsal-bireysel sağlık, şiddet, ihmal ve istismar olaylarının

önüne geçmek için eğitimin anahtar rol üstlendiğini bilerek davranışsal değişim yaratan Mellow Parenting / Olumlu Ebeveynlik eğitimlerinin ülkemizde de verilmesi ve yaygınlaştırılması için yürütülen çalışmalara bu yıl da devam edildi. Özellikle davranışsal değişim yarattığı bilimsel olarak kanıtlanmış Mellow Parenting / Olumlu Ebeveynlik eğitimlerinin ülkemize uyarlanması ve bu eğitimlerin yaygınlaştırılması için çalışmalar gerçekleştirildi. Bugüne kadar 26 ilde 36 akredite uygulayıcı yetiştirildi; 221 kişiye eğitim verildi; pilot programlar tamamlandı. Bundan sonraki süreçte, kurumların çalışanlarına verilecek ebeveynlik eğitimlerinden kaynak yaratılarak bu eğitimlerin, dar gelirli ve/veya dezavantajlı gruplar için yaygınlaştırılması hedefleniyor.

Kurucu ve Onursal Başkanımız Asım Kocabıyık’ın kurucusu olduğu ve Borusan Kocabıyık Vakfı’nın üye olduğu, çocuğun ve toplumun gelişimi için eğitimde yapısal dönüşüme nitelikli veri, yapıcı-diyalog ve farklı görüşlerden ortak akıl oluşturarak katkı yapan, bağımsız ve kâr amacı gütmeyen Eğitim Reformu Girişimi (ERG), Türkiye’nin önde gelen vakıf ve derneklerinin bulunduğu 23 sivil toplum kuruluşu tarafından üçüncü sektörün yasal, mali ve işlevsel altyapısını geliştirmek amacıyla kurulan ve Vakfın da destekçileri arasında yer aldığı Türkiye Üçüncü Sektör Vakfı (TÜSEV) ve dernek olarak iklim krizi nedeniyle dünyaya ve kaynaklarına saygılı nesiller yetiştirmeye odaklanan “Yuvam Dünya” ile yürütülen işbirlikleri devam ediyor.



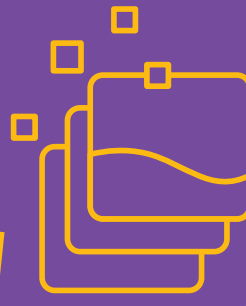
BORUSAN SANAT

Borusan Sanat, Türkiye'nin en başarılı müzisyenlerinden oluşan ve Avrupa'nın önde gelen senfonik topluluklarından biri olan **Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası'nın (BİFO)** yanı sıra, **Borusan Quartet**, **Borusan Müzik Evi**, **Borusan Çocuk Korusu**, internetten klasik müzik yayını yapan **Borusan Klasik radyosu** ve çevrimiçi video platformu **borusansanat.tv** ile faaliyet gösteriyor.



Fotoğraf: U. Özge Balkan.

Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası, 2022 yılının ilk dönemi fiziki yarı kapasiteli, Ekim ayı itibarıyla ise tam kapasiteli olmak üzere toplam 15 konser gerçekleştirdi. 2022 yılı itibarıyla Lütfi Kırdar Kongre ve Sergi Sarayı yerine önümüzdeki dört yıl için yeni konser mekânı Zorlu PSM Turkcell Sahnesi oldu.



2022 yılı boyunca BİFO'nun şeflik kürsüsünde Patrick Hahn, Gürer Aykal, Sascha Goetzel, Ryan McAdams, Gergely Madaras ve Carlo Tenan gibi pek çok şef yer aldı. Topluluk, sahnesini Sergei Dogadin, Daniel Müller-Schott, Nikolay Lugansky, Jan Mráček ve Gautier Capuçon gibi birçok yıldız solistle paylaştı. Borusan Quartet ise 2022'de sezon kapsamında Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nda dört konser verdi. Bu konserlerin tümü eş zamanlı olarak Borusan Klasik'te canlı olarak yayınlandı.



Açılış Konseri - Nikolay Lugansky
13 Ekim 2022 - Zorlu PSM Turkcell Sahnesi



BİFO Açılış Konseri & Patrick Hahn
13 Ekim 2022 - Zorlu PSM Turkcell Sahnesi

2022'nin Aralık ayında Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası özelinde orkestra yedek listesinde yer almak üzere sanatçı havuzunun genişletilmesi amacıyla keman, viyola, viyolonsel ve kontrbas gruplarına yönelik odisyon duyurusu yapıldı.

BİFO, 2022 yılında üç yapıtın Türkiye prömiyerini gerçekleştirdi. Bunlardan ikisi 50. İstanbul Müzik Festivali kapsamında; biri ise Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası, Münih Filarmoni, Chicago Senfoni ve Stockholm Kraliyet Filarmoni'nin Lera Auerbach'a verdiği ortak sipariş ile yazılan yapıtla gerçekleşti.



Sascha Goetzel, Gautier Capuçon
8 Aralık 2022 - Zorlu PSM Turkcell Sahnesi
Lera Auerbach *Diary of a Madman*
Türkiye prömiyeri.



Borusan Quartet, Perili Köşk

kültür sanat



Ülkemizin büyük beğeni ile takip edilen oda müziği topluluklarından biri olan Borusan Quartet, 2022’de Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası’nda dört konser verdi. Bu sezon kapsamında Iraz Yıldız, Can Çakmur, Albion Quartet, Camille Thomas’ı konuk etti. Ayrıca topluluğumuz, Kültür ve Turizm Bakanlığı’nın düzenlediği Beyoğlu Kültür Yolu kapsamında Borusan Müzik Evi’nde konser verdi.



Government Alpha
Noise İstanbul Müzik Festivali 2 - Gün 1
Borusan Müzik Evi



Kasper T. Toeplitz
Noise İstanbul Müzik Festivali 2 - Gün 1
Borusan Müzik Evi

Borusan Sanat, 2022’de de Borusan Müzik Evi ile yeni müziği izleyicilerle buluşturmaya devam etti. Bu yıl kapsamında toplam 18 konserde pek çok alternatif ismi konuk etti. İkincisi düzenlenen Noise İstanbul Müzik Festivali kapsamında noise müziğinin temsilcisi 9 sanatçıyı ağırladı.



Le BANG BANG - Müze Gazhane



Mercan Dede - Müze Gazhane

kültür sanat



2022 yılında Borusan Müzik Evi, İBB Kültür A.Ş.'nin işbirliğiyle Müze Gazhane'de düzenlenen etkinlikler kapsamında Mercan Dede, Le Bang Bang ve LBT'nin yer aldığı üç konser gerçekleştirdi.



BİFO ile Bir Prömiyer: Tan Dun
22 Haziran 2022 - Atatürk Kültür Merkezi



Borusan Quartet, Xavier de Maistre
8 Haziran 2022 - Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası

Borusan Sanat, 2022'de 50. İstanbul Müzik Festivali'nde iki konserle yer aldı. Bunlardan ilki BİFO'nun Tan Dun yönetiminde izleyiciyle buluştuğu etkinliği; ikincisinde ise Borusan Quartet, arp virtüözlerinden Xavier de Maistre ile verdiği konserle festivalde yer aldı.

Borusan Klasik, "BİFO Maraton" adını taşıyan tematik programın ikincisinde, 29 Aralık 2021-2 Ocak 2022 tarihleri arasında bugüne kadar BİFO'nun imza attığı en beğenilen konserlerin kayıtlarını dinleyicilerine sundu. "BİFO Maraton-II" beş konser kaydıyla dinleyicilerine ulaştı ve bu tematik program büyük beğeni kazandı. BİFO ve Borusan Quartet özelinde canlı yayınladığımız sezon konserlerimiz de eş zamanlı olarak radyomuzda dinleyiciyle buluştu.

Borusan Sanat, konser deneyimini dijitale taşıyan platform borusansanat.tv'de 2022 yılı boyunca, Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası, Borusan Quartet ve Borusan Müzik Evi'nin toplam 26 konseri ve konser öncesi söyleşileri yayınlayarak, her noktadan erişime imkân sunan bu platformla daha geniş kitleye ulaşmayı başardı.

Borusan Sanat, tüm projelerine 2023'te de devam edecektir.

kültür sanat



**Borusan Contemporary 30 Nisan-31 Aralık
2022 tarihleri arasında 15.763 ziyaretçiyi
ağırlamıştır.**

BORUSAN CONTEMPORARY

Borusan Contemporary, Borusan Holding ortaklığı olan Borusan Kocabıyık Vakfı'nın bir iştiraki olup 2011'in Eylül ayından bu yana İstanbul'un kültür yaşıamının önemli bir aktörü olarak topluma katkı sağılıyor.

30 yıllık bir geçmişe sahip Borusan Çağıdaş Sanat Koleksiyonu'nu İstanbul'un ikonik yapılarından Perili Köşk olarak anılan Yusuf Ziya Paşı Köşkü'nde konumlandırarak, zgn bir sanat kurumunu kültür sahnesine kazandırdı.

Yeni Medya sanatı ve mekâna özgü yerleştirmelere yer veren sergiler, etkinlikler ve eğıitim faaliyetleri gibi sürdürülebilir programlarla 10 yıldır çalışmalarına devam eden Borusan Contemporary, pandemi dolayısıyla Mart 2020'de fiziki ziyarete kapanmasının ardından, 30 Nisan 2022 tarihi itibarıyla Axel Hütte: Chronostasis isimli sergi ile fiziki ziyarete yeniden ağııldı.

kültür sanat



Yusuf Ziya Paşa Köşkü, 2007 yılında Borusan Grubu tarafından kiralanarak restore edildi ve o tarihten bu yana Grubun yönetim merkezi olarak kullanılıyor. Bina ofis alanı olarak tasarlandığından, sergi alanları ve eğitim odaları ofis altyapısına entegre edilerek izleyiciye farklı bir kurumsal sanat merkezi deneyimi sunuluyor. Borusan Contemporary'nin temel faaliyetleri, Borusan Çağdaş Sanat Koleksiyonu'nda yer alan eserlerden seçkilerin yanında yeni medya sanatını odağına alan geçici sergiler hazırlamak; koleksiyona dâhil edilen sanatçılar ve misafir küratörler ile etkinlikler düzenlemek; düzenli olarak sanatçılara verilen eser siparişleriyle Türkiye'nin doğal ve kültürel mirasının uluslararası düzeyde tanınırlığını artırmak; ülkemizde sanat alanı belleğinin oluşması amacıyla sanat yazımı ve çağdaş sanat teorisi alanlarını desteklemek, bu alanlarda yayın yapmak ve çocuklara yönelik eğitim programları düzenlemektir.



Heykel: Jamie Salmon, *Asım Kocabıyık*, 2017. Borusan Çağdaş Sanat Koleksiyonu. **Fotoğraf:** Hadiye Cangökçe.

Duvar yerleştirmesi: Jerry Zenuik, *İstanbul Duvar Resmi*, 2007. Borusan Çağdaş Sanat Koleksiyonu. **Fotoğraf:** Hadiye Cangökçe.



Borusan ağdaş Sanat Koleksiyonu'nun Düsseldorf Fotoğraf Okulu'nun önde gelen isimlerinden fotoğrafçı Axel Hütte'ye verdiği sipariş üzerine üretilen fotoğraf projesi, 30 Nisan 2022 itibarıyla Axel Hütte: Chronostasis başlığı ile sanatseverlerle buluşturuldu. Hans Irrek'in kratrlğndeki sergi, on dört farklı antik kentte gerçekleşen çekimlerle birlikte, Efes Vakfı aracılığıyla restorasyon süreçlerine destek verilen Efes Antik Kenti'nde yer alan Yamaç Evler'in görsel dokümantasyonuna önemli bir katkı sundu. Axel Hütte: Chronostasis sergisi 27 Ağustos 2022'ye kadar sanatseverleri ağırladı sergi kapsamında bir fotoğraf kitabı yayımlanarak 500 adet basıldı ve satışa sunuldu.

Axel Hütte: Chronostasis ile birlikte Mart 2020'den beri dijital platformlar aracılığıyla izleyici ile buluşturulan Borusan ağdaş Sanat Koleksiyonu seğkisi Dş Suda sergisi de fiziki ziyarete açıldı.



Axel Hütte, *Afrodisias, Gece*, 2017. Fotoğraf: Özge Balkan.



17 Eylül 2022 itibarıyla yeni sezonu iki sergiyle karşılayan Borusan Contemporary, geçici sergisi UVA: Kaosun Eşiği ve yeni koleksiyon sergisi Hibrit Mekânlar ile güncel sanatın etkileyici örneklerini izleyicilerle buluşturmaya devam ediyor.

17 Eylül 2022’de, Borusan Contemporary’nin geçici sergi galerilerinde Londra merkezli sanatçı kolektifi United Visual Artists (UVA)’nın sergi için ürettiği toplam beş mekâna özgü yerleştirmeden oluşan, Julia Kaganskiy’nin küratörlüğünü üstlendiği UVA: Kaosun Eşiği izleyicilerle buluşturuldu.

Yine aynı tarihte, yeni sanat sezonu kapsamında ziyarete açılan, Necmi Sönmez kratrlğndeki Borusan ağdaş Sanat Koleksiyonu sekisi Hibrit Mekânlar, ağdaş sanat ve mimarlık pratiklerinin keşişim noktalarını araştırmaya odaklanarak, alandaki entelektüel birikime katkı sağlamayı amaçlayan çeşitli etkinlik programlarını da içeren bir sergi projesi olarak hayata geçirildi.

UVA: Kaosun Eşiği ve Hibrit Mekânlar 27 Ağustos 2023 tarihine kadar ziyaretçilere açık olacak.



UVA, *Evreler*, 2022. Fotoğraf: Matt Clark.

kültür sanat



Borusan Contemporary 30 Nisan-31 Aralık 2022 tarihleri arasında 15.763 ziyaretçiyi ağırladı. Söz konusu veriye göre, Borusan Contemporary'nin pandemiden önce açık olduğu 30 Nisan-31 Aralık 2019 tarihleri arasındaki ziyaretçi sayısı (8.456) göz önüne alındığında, 2022 faaliyetleri aracılığıyla ziyaretçi sayısı %186 arttı.

Borusan Contemporary, kültür ve sanat sektöründeki stratejik işbirliklerini 2022 yılında da sürdürdü, Borusan Çağdaş Sanat Koleksiyonu'nda yer alan çeşitli eserler, farklı uluslararası saygın sanat kurumlarıyla geliştirilen işbirlikleri kapsamında ödünç eser olarak farklı küratöryel pratikler çerçevesinde sergilendi.

Edward Burtynsky'nin *Petrol Yatakları #19a* ve *#19b* isimli diptik fotoğrafı, La Caixa Vakfı'nın Temmuz 2022-Ocak 2023 tarihlerinde Valencia'da yeni inşa edilen sanat merkezinin açılışı kapsamında ödünç eser olarak sergilendi.



Markus Weggenmann, *İsimsiz No. 338*, 2007. Borusan Çağdaş Sanat Koleksiyonu.

Kemal Önsoy, *İsimsiz*. Borusan Çağdaş Sanat Koleksiyonu.

Fotoğraf: Hadiye Cangökçe.



Jennifer Steinkamp'ın Mars'a Uçuş 9 isimli çalışması, 20 Mayıs-20 Haziran 2022 tarihleri arasında Mardin Bienali'nde gösterilmek üzere, 16 Temmuz-30 Ağustos 2022 tarihleri arasında ise Yerebatan Sarnıcı'nın açılışına özel olarak hazırlanan Daha Derine isimli sergide gösterilmek üzere ödünç verildi. Steinkamp'a ait Papatya Zinciri isimli çalışma ise 6-16 Ekim 2022 tarihleri arasında 212 Photography İstanbul kapsamında Saint Benoit Kilisesi'nde sergilendi.

Robert Mapplethorpe'a ait *Lisa Lyon* ismini taşıyan iki fotoğraf, Odun Pazarı Modern Müze'de düzenlenen Yas ve Haz isimli sergi kapsamında 7 Eylül 2022-30 Temmuz 2023 tarihleri arasında sergilendi.

Özel projeler kapsamında, BMW Jeff Koons x Art Car etkinliğinin tasarım ve organizasyonuna da destek verildi.

Borusan Contemporary, dijital mecralardaki varlığını 2022 yılında da sürdürdü. Google Arts & Culture platformunda yer alan geçmiş sergiler ile Borusan Çağdaş Sanat Koleksiyonu eserleri, Ocak 2022 itibarıyla 155 farklı ülkeden 33.455 kişi tarafından görüntülendi.

Düş Suda, Axel Hütte: Chronostasis, UVA: Kaosun Eşiği ve Hibrit Mekânlar sergilerine yönelik hazırlanan Dijital

Sergi Rehberi, yıl içerisinde 3.148 kişi tarafından kullanıldı.

Düş Suda sergisine yönelik hazırlanan 360 derece sanal turun 23 Şubat 2021'de güncellenen versiyonu 2022 yılı içerisinde toplam 16.909 ziyaretçi tarafından deneyimlendi.

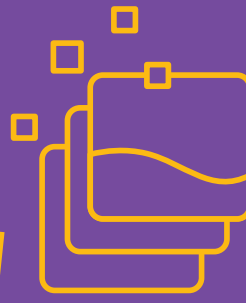
15 ve 29 Mart tarihlerinde Zoom üzerinden çevrimiçi düzenlenen ve Borusan Contemporary'nin Youtube kanalında yayına alınan Edip Cansever Üzerine Konuşmalar isimli etkinlik serisi 1.928 görüntülemeye ulaştı.

18 Ağustos tarihinde "Çok İyi İşler Whatsapp Stüdyo Programı" kapsamında Axel Hütte: Chronostasis sergisi için ilk kez Whatsapp üzerinden düzenlenen sergi turu etkinliğine 162 kişi katılım gösterdi.



Beat Zoderer, *Hologram S2 No.1*, 2010. Borusan Çağdaş Sanat Koleksiyonu.
Thomas Glassford, *Partitür*, 2007. Borusan Çağdaş Sanat Koleksiyonu.
Fotoğraf: Hadiye Cangökçe.

kültür sanat



Dördüncü yılını dolduran Borusan Contemporary Blog, 1 Ocak-31 Aralık 2022 tarihleri arasında 22.289 sanat okuruna ulaştı. Blog yazarlarıyla uzun soluklu işbirlikleri yapılırken 2022 yılında 8 makale yayına alındı ve böylelikle bugüne kadar 83 içerik 17 farklı yazar tarafından üretildi. Yayınlanan röportaj serileri, yapıt okumaları, sergi değerlendirmeleri ile sanatseverlerin koleksiyon hakkında daha detaylı bilgi sahibi olması, sergiler ve eserlerle ilgili bilgilerin daha geniş kitlelere yayılması, medya sanatının izleyici sayısının artırılması ve bu alana dair okur yazarlığın geliştirilmesi hedeflendi.

2022 yılında koleksiyona 24 adet sanat eseri dahil edildi. 2022 yıl sonu itibarıyla Borusan Çağdaş Sanat Koleksiyonu'nda toplam 760 adet eser bulunuyor.

Philip Frank'e ait Mycellium Network isimli eser Perili Köşk balkonlarına ve Laurent Bolognini'ye ait X360 isimli eser Perili Köşk dış "teras alanlarına" yerleştirildi.

Borusan Çağdaş Sanat Koleksiyonu, yeni sanat eserlerinin üretilmesi için davet ettiği yerli ve yabancı çok sayıda sanatçıya imkân sağlıyor. Projeler ve eser üretimleri kapsamında, Türkiye'nin kültür mirasına ve güncel sorunlara ışık tutarak belgeleyecek ve üzerine konuşulmasını destekleyecek çalışmalar, güncel sanatın önde gelen uluslararası isimlerine sipariş

edilerek kültürler arası geçişlilik ve yeniden yorumlama imkânları sağlıyor, tarihi değer taşıyan kültür varlıklarına güncel bakış açıları geliştiriliyor. Bu kapsamda, Edward Burtynsky'ye verilen (11 adet fotoğraf) komisyon eser ve proje çalışmaları 2022 döneminde tamamlanmış olup fotoğraf sanatçısı Olivio Barbieri ile yeni bir komisyon eser projesine başlandı.

Şirketlerin yönetim merkezlerini halkla paylaşması nadir görülen bir durumken, Borusan Contemporary'nin hafta sonları tüm sanatseverlere Perili Köşk'ün kapılarını açıyor olması, Borusan Grubu'nun şeffaflığa verdiği önemi vurguluyor. Kültür ve sanatın toplumlardaki hayati önemi ve gücünün farkında olan Borusan Grubu, Borusan Contemporary aracılığıyla sanata olan ilgiyi artırmak ve kültüre erişim olanaklarını genişletmek misyonu ile çalışmalarını aralıksız bir şekilde sürdürüyor.



Phillip Frank, *Miselyum Ağs*, 2022. Projeksiyon yerleştirme. Borusan Çağdaş Sanat Koleksiyonu. Fotoğraf: Gülay Yiğitcan.

kadının güçlenmesi



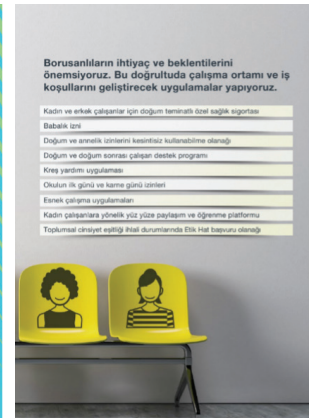
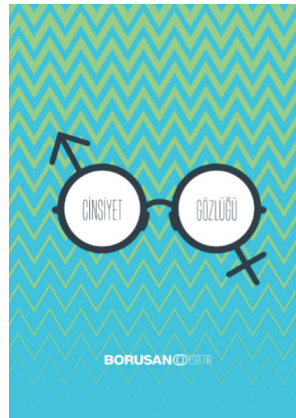
Eşitliğe adanmış bu 10 yılda tüm Borusan Grup şirketlerinde ve Grup genelinde eşitlik, çeşitlilik ve kapsayıcılığı gözetten önemli uygulamalar hayata geçiriliyor.

Eşitliğin sağlanmış olduğu kurumlarda çalışanların daha mutlu ve verimli olduğunun bilinci ile atılan bu adımlarda Borusan Eşittir şirket komiteleri ve Grup Kurulu, belirlenen yönetim modeli içinde 2022 yılında da çalışmalarına devam etti. Bu model çerçevesinde, Borusan Eşittir Grup Kurulu senede 4 kez bir araya geldi. Kurul, şirket komitelerinin hayata geçirdiği projeleri ve Grup genelinde uygulamaya konulan ya da konulacak olan projelerle belirlenen anahtar performans göstergelerindeki ilerleme durumlarını takip etti.

2030 yılına kadar ulaşılması amaçlanan eşitlik-kapsayıcılık hedeflerine bakıldığında beyaz yaka kadın çalışan oranında %40, saha kadın çalışan oranında %15, liderlikte ise üst yönetim kademesinde %30, orta yönetim kademesinde %40 kadın oranına ulaşılması planlanıyor. 2022 yılı sonuçlarına bakıldığında beyaz yaka kadın çalışan oranında %26.2, saha kadın çalışan oranında %4.3, liderlikte ise üst yönetim kademesinde %25, orta yönetim kademesinde %23 oranlarına ulaşıldığı görülüyor. Bu oranlara ulaşmak için 2022 yılında beyaz yaka işe alımında her 10 çalışandan 3'ünde; saha çalışanı işe alımında her 10 çalışandan 1'inde kadın bir aday değerlendirilirken terfi süreçlerinde her 10 pozisyondan 3'ü kadın yöneticiler ile kapatıldı.

KREŞ YARDIMI

2022 yılında grup genelinde hayata geçirilen önemli aksiyonlardan biri, kadın çalışanlara sağlanan net 1.300 TL kreş ve bakım yardımı oldu. Kreş ve bakım yardımı tüm Borusan Grup'ta 0-66 ay çocuğu olan beyaz ve mavi yakalı kadrolu kadın çalışanlara sağlandı. Kadının özellikle doğum sonrası iş hayatına katılımını kuvvetlendirmek, toplumda kadınlar için "bakım veren tek ebeveyn" algısını kırmak için hayata geçirilen bu uygulamadan 2022 yılında toplam 821 kadın çalışan faydalandı. Yine aynı yıl, doğum yapan kadın çalışanları desteklemek amacıyla, sağlık sigortasında yer alan doğum teminatı tutarı önemli ölçüde artırıldı.



kadının güçlenmesi



EŞİTLİĞE ADANMIŞ #10 YIL VİDEOLARI

Eşitliğe adanmış 10. yılda eşitlik odaklı ve kapsayıcı iletişim çalışmaları sürdürüldü. Şirketlerde hayata geçirilen eşitlik ve kapsayıcılık temalı başarılı projeler “Eşitliğe Adanmış #10 Yıl” teması ile kapsamlı videolar haline getirildi ve şirket içi ve dışı mecralarda yayınlandı.



PAY GAP ANALİZİ YAPILDI

2022 yılında Borusan Grup'ta kadın ve erkek çalışanların aldığı ücretler arasındaki denge analiz edildi. Literatürde “pay gap” analizi olarak isimlendirilen bu analizde, eşit iş büyüklüğündeki rollerde çalışan kadın ve erkek çalışanların aldıkları ücretler birbirleri ile karşılaştırıldı. Bu analiz, Borusan'da çalışan kadın ve erkek çalışanlar arasında eşit işe eşit ücret verildiğini, ücretlendirmede cinsiyetin ayrımcılık yaratan bir faktör olmadığını gösterdi. Ayrımcılığın tersine, bazı yönetim kademelerinde, kadın çalışanların erkek çalışanlardan sınırlı bir seviyede de olsa ortalamada daha yüksek ücret aldığı görüldü.

EBEVEYN REHBERİ

2022 yılında hayata geçirilen bir diğer uygulama ise bebek, çocuk bakımında çok önemli bir rol taşıyan anne ve babanın rolünü Borusan uygulamaları ile destekleyecek “Ebeveyn Rehberi” oldu. Aileye yeni katılacak bireyin bakımında ve yetişmesinde eşit sorumluluk sahibi olarak görülen anne ve babaların ebeveynlik sürecini desteklemek amacı ile bir kılavuz hazırlandı. İzin ve çalışma süreleri gibi yasal prosedürlerin yanı sıra Borusan'da çocuk sahibi olan çalışanlara sağlanan yan haklar ve Borusanlılara sunulan eğitimler ve destek paketleri bu rehberin içinde yer aldı.



kadının güçlenmesi



25 KASIM KADINA YÖNELİK ŞİDDETE KARŞI ULUSLARARASI MÜCADELE GÜNÜ WEBİNARI

İş Dünyası Aile İçi Şiddete Karşı (Business Against Domestic Violence - BADV) oluşumu ile bir webinar düzenlendi. Bu webinar da toplumsal cinsiyet eşitsizliğinin önündeki en önemli engellerden birinin şiddet olduğunun altını çizmek amaçlandı. Özellikle hane içi şiddetin, kadına yönelik eşitsizliğin en önemli kaynaklarından biri olduğu, bu konuda nasıl bir farkındalık yaratılabileceği, şiddete maruz kalan kişilere sağlanabilecek psikolojik ve toplumsal destek mekanizmalarının neler olduğu konuşuldu. Temel amacın bu konudaki bilgi ve farkındalık seviyesini artırmak olduğu bu webinar tüm Borusanlılara açık olarak düzenlendi.



BORUSAN EŞİTLİK OKULU

2022 yılında, eşitlik ve kapsayıcılık konusunda toplumdaki farkındalığı artırmak amacıyla kariyer platformu Toptalent ile “Borusan Eşitlik Okulu” projesi hayata geçirildi. Bu projede Borusan Eşittir komitelerinde görev alan Borusanlılar, iş hayatında eşitlik ve kapsayıcılık temasını farklı bakış açıları ve uygulama örnekleri ile ele alarak bu konuda çalışmalar yapmak isteyen şirketlere ve bireylere ilham oldular.

Borusan Eşitlik Okulu'nda sıradaki eğitim!



Eşitlik Okulu'nda 2. eğitimimiz yayında. Borusan Mannesmann İnsan Kaynakları ve Endüstriyel İlişkiler Müdürü, Borusan Eşittir Şirket Lideri **Arif Öner**, Borusan Eşitlik Okulu'ndaki 2. eğitimde bize Çalışma Hayatına Yönelik Kapsayıcı Çözümler konusunu anlatıyor.

#EşitliğeAdanmış10Yıl



BORUSAN EŞİTLİĞİ

kadının güçlenmesi



10. YIL KİTABI

Eşitliğe adanmış 10. yıl kapsamında, 2022 yılında başlanan kitap projesinin, sonraki nesillere bu konuda önemli bir iz bırakması hedeflendi. Çalışanların hem Borusan hem de kendi ailelerindeki önemli eşitlik-kapsayıcılık deneyimlerinden yola çıkarak hazırlanacak bu içerik, aynı zamanda benzer ortamlarda faaliyet gösteren şirketler ve Borusan'ın geleceği için önemli bir iz düşümü olacak.

GRUP ŞİRKETLERİNİN ÇALIŞMALARI

Borusan Cat: Borusan Cat, iş ortağı Kaltun Maden ile birlikte toplumsal cinsiyet eşitliğini güçlendirmeye ve kadın çalışan istihdamını artırmaya yönelik bir projeyi hayata geçirdi. Proje, sunduğu kapsamlı eğitimlerle kadınların donanımlı birer iş makinesi operatörü olmalarını ve kadın iş makinesi operatörü istihdamını artırmayı hedefledi. Lokal yeteneklerin ve kadınların iş gücüne katılımının sağlandığı, bölgeye ve topluma değer sağlayan bu projede Haziran, Temmuz ve Ağustos aylarında düzenlenen eğitimlerle kadın iş makinesi operatör adayları, sınıfta ve sahada olmak üzere, müfredatında iş sağlığı ve güvenliğinden lastikli yükleyici iş makinesi kullanımına kadar farklı konuları içeren kapsamlı bir eğitimden geçti. Başarılı adaylar sertifikalarını ve ehliyetlerini alarak Kaltun Maden sahalarındaki iş makinelerinde yerlerini aldı.

Borusan Araç İhale: Ekspertiz departmanında kadın çalışanları istihdam etmek amacıyla "Kadın Ekspertiz Eğitim" programı geliştirildi ve bu program, şirket içerisinde duyuruldu. Bu projenin, işin doğal akışında kadın çalışma alanı olarak değerlendirilmeyen araç ekspertiz rollerinde kadın çalışan istihdamını artırması ve büyüyen ikinci el araç satış pazarında kadınlar için de bir istihdam alanı yaratması hedefleniyor.

Borusan Mannesmann Boru: İlki 2019 yılında gerçekleşen ve başarı toplayan "Önce Babayım" projesine 2022 yılında yeniden başlandı. Program Gemlik ve Halkalı kampüslerinde hayata geçirildi. Bu eğitimle babaların çocuklarıyla erken yaşlardan itibaren sevgi ve güvene dayalı yakın bir ilişki inşa etmesi amaçlandı. Eğitimlerde ilgili babalığın ne olduğu, anneyle beraber eşit koşulda çocukla ilgilenme, çocuk gelişimi, toplumsal cinsiyet gibi konular üzerinde duruldu.

Borusan Kocabıyık Vakfı: Toplumsal ve bireysel sağlık ve giderek artan şiddet, ihmal ve istismar olaylarının önüne geçmek için eğitimin anahtar rol üstlendiğinden yola çıkarak davranışsal değişim yaratan Mellow Parenting Olumlu Ebeveynlik eğitimlerinin ülkemizde de verilmesi ve bu eğitimlerin yaygınlaştırılması için çalışmalar yürütüldü. Özellikle eğitmen ve kolaylaştırıcı eğitimlerine yönelik desteğe öncelik verildi.

kadının güçlenmesi



Bu kapsamda eğitimciler; Mellow Hamileler, Mellow Baba Adayları, Mellow Anneler ve Bebekleri, Mellow Babalar ve Bebekleri, Mellow Anneler ve 1-5 yaş çocukları, Mellow Babalar ve 1-5 yaş çocukları, “Uygulayıcı” eğitimleri ve aynı zamanda yüz yüze ve çevrimiçi grup eğitimleri vermeye devam ediyor.

Borusan Sanat: Belirli periyotlarla Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası özelinde gerçekleştirilen odisyonlar, 2022 yılında da eşitlikçi yaklaşımı temel alan kapalı perde esası ile uygulandı. Alanında uzman bir jüri grubu tarafından değerlendirilen performanslar, müziğin kimliği ve cinsiyeti olmadığı görüşünden yola çıkarak kapalı bir perde arkasından değerlendirildi. Borusan Sanat’ta 2011 yılından beri uygulanan, fırsat eşitliğine kapı açma amacı taşıyan bu yönelim, salt performansa odaklanarak adayların müzikal yetenekleriyle değerlendirilmelerine olanak sağlıyor.

Supsan: 2022 yılında hayata geçirilen “Bu İşte Bi’ Kadın Eli Var” projesi ile erkek egemen fabrika çalışma sahasında kadın çalışanlara bir istihdam yaratarak kadının her rol ve pozisyonda çalışabileceği bir odak yaratıldı. Proje ile 2022 yılında, bugüne kadar kadın çalışanların rol almadığı üretim hatlarında 6 kadın çalışan istihdam edildi.

Borusan Lojistik: “Dünyaya Eşit Gözlerle Bakan Nesiller İçin Resim Yarışması” projesi ile genç nesillerin eşitlik ve kapsayıcılık ile ilgili algılarını resmederek katılım gösterdikleri bir yarışma düzenlendi. Şirket içi ve dışından katılım sağlanabilen bu yarışma sosyal medya hesaplarında yüksek bir etkileşim oluşturdu. Yarışmayı kazanan resmin, taşımacılık alanında Türkiye’de faaliyet gösteren 2 tırın üzerine giydirilerek tüm ülkede sergilenmesi planlandı.

Borusan Limanı: Uzun vadede kadın çalışan oranının artırılmasını sağlamak amacıyla Gemlik Atatepe MTA Lisesi birlikte bir protokol imzalandı. Bu protokol kapsamında ulaşım hizmet bölümünde okuyan 11. sınıf öğrencilerine Borusan Limanı’na dair tanıtım eğitimi verildi. Sonrasında uygulanan sınavlar sonucunda uygun bulunan kız öğrenciler Borusan Limanı iş süreçleri eğitim programlarına başladı.

Borçelik: Bursa İş Kadınları ve Yöneticileri Derneği (BUIKAD) ve Nilüfer Organize Sanayi Bölgesi (NOSAB) ile birlikte toplumsal cinsiyet eşitliğine katkı sağlamak adına “Bu İş Eşitlik İş” projesi hayata geçirildi. Bölgede yer alan kadın çalışanların üretim süreçlerindeki istihdamını artırmaya yönelik atılan protokol imzaları ile 100 kadını meslek sahibi yaparak istihdama kazandırmak ve ilk fazda NOSAB’da yer alan ihtiyaç sahibi 45 sanayi şirketine nitelikli kadın personel yetiştirmek hedeflendi. Devam eden tüm bu eşitlik çalışmaları küresel ölçekte değerlendirilmesi hedefiyle başvurulmuş ESCARUS –TKSB İleri Seviye Cinsiyet Eşitliği Projesi Sertifikasyon (CEPS) süreci tamamlandı.

kadının güçlenmesi



Borusan Otomotiv Grubu: İstihdam ile ilgili toplumsal tabuları yıkmak amacıyla “Anahtar Kadında” projesi hayata geçirildi. Borusan Oto şubelerinde ve teknik servislerde çalışmak üzere başvuruda bulunan kadınlara, alanlarında uzmanlaşabilmeleri için eğitimler düzenlendi. Başvurular sonrasında tamamlanan işe alım süreci ile atölyedeki teknisyen rollerine kadın çalışanlar istihdam edildi. Atölyedeki eğitimlerin yanı sıra saha çalışmalarıyla kadın ve erkeklerin sadece kağıt üzerinde değil zihinlerde de eşit olmasını sağlamak amacıyla destekleyici gelişim programları ve projeler yürütüldü. “Anahtar Kadında” projesi 2022 yılında Steive Awards’tan “Bronz Ödül”, Otomotiv Distribütörleri ve Mobilite Derneği’nden “Yılın Sürdürülebilirlik Ödülü” ve BMW Group’tan “Polaris Sürdürülebilirlik Ödülü”nü aldı.